

TOSCA

Jeudi 24 juin 2027 - 19H45

Opéra Durée : 3H15

Floria Tosca et Mario Cavaradossi vivent l'un pour l'autre et pour leur art. Mais quand Cavaradossi aide un prisonnier évadé, les amants s'attirent un ennemi mortel en la personne du Baron Scarpia, le chef de la police. À la merci des désirs dépravés de Scarpia, Tosca est forcée de passer un marché répugnant : coucher avec l'homme qu'elle déteste, afin de sauver celui qu'elle aime. Peut-elle trouver une échappatoire ?



ROMÉO ET JULIETTE

Jeudi 8 juillet 2027 - 20H00

Ballet Durée : 2H50

L'histoire intemporelle des amants maudits de Shakespeare est transformée dans le ballet captivant de Kenneth MacMillan. La fougue des premières amours est tout aussi présente dans la rencontre de Roméo et Juliette sur le balcon que dans leurs derniers instants, quand ils se raccrochent désespérément à la vie dans le tombeau. La musique évocatrice de Prokofiev est la toile de fond parfaite aux gestes d'amour volés et aux rivalités mortelles, et entraîne le ballet vers sa conclusion tragique et inévitable.



INFOS

☎ 02 40 00 60 60

🌐 www.cinepresquile.fr

TARIFS

Plein tarif 20€

Tarif abonné 18€

Tarif moins de 18 ans 15€

Optez pour la carte de fidélité, 1 opéra offert pour 5 achetés !

OÙ SE GARER ?



CINÉ PRESQU'ÎLE

SAISON 2026-2027

OPÉRA & BALLET



📍 4 Avenue Anne de Bretagne - Guérande 44350



L'HISTOIRE DE MANON

Jeudi 26 novembre 2026 - 19H45

Ballet **Durée : 3H10**

Dans les bas-fonds du Paris du 18^e siècle, l'argent est roi. Rien n'est sacré, et même l'amour peut s'acheter si on y met le prix. Enfant de ce milieu hédoniste et interlope, Manon est tiraillée entre deux désirs contradictoires quand elle tombe amoureuse de l'étudiant Des Grieux. Loyal et dévoué, il lui ouvre la possibilité d'une vie honorable. Mais elle demeure tentée par les richesses que lui promet la vie parisienne...

CARMEN

Jeudi 17 décembre 2026 - 19H45

Opéra **Durée : 3H35**

Sous la chaleur oppressante du soleil espagnol, l'indomptable Carmen attire l'attention de Don José. Elle le met en garde, il ne doit pas tomber amoureux d'elle, mais l'obsession de l'homme est plus forte. La production torride de Michieletto fait son grand retour, et jette une lumière aveuglante sur la luxure, la violence et le désir destructeur au cœur de l'opéra plébiscité de Bizet.



CASSE-NOISETTE

Jeudi 21 janvier 2027 - 19H45

Ballet **Durée : 2H20**

Lors d'une fête de Noël au coin du feu, la jeune Clara rencontre le mystérieux magicien Drosselmeyer, qui lui offre une figurine de casse-noisette. Après le départ des invités, alors que la maison est assoupie, Clara se faufile dans le salon pour chercher sa figurine. À sa place, elle trouve Drosselmeyer, qui l'embarque dans un périple magique au cœur d'un monde enchanté : des paysages fantastiques entre bourrasques de neige et friandises scintillantes où les jouets prennent vie et la magie ne s'endort jamais.



COSI FAN TUTTE

Jeudi 26 mars 2027 - 19H45

Opéra **Durée : 3H30**

Poussés par un pari, deux jeunes hommes fomentent un plan pour tester la fidélité de leurs amantes.



S'ensuit un jeu malsain de séduction et de pouvoir, les quatre amants plongeant dans un monde étourdissant à la réalité changeante, où la vérité vacille de plus en plus. Così fan tutte n'a pas perdu de son mordant depuis ses premières représentations scandaleuses en 1790. Pour ses débuts dans la salle principale, Netia Jones, directrice associée du Royal Opera, réimagine la comédie de mœurs de Mozart et lui porte un regard contemporain acéré, où les ruses de la romance du 18^e siècle rencontrent des stratagèmes high-techs profondément satiriques.

ALICE AU PAYS DES MERVEILLES

Jeudi 13 mai 2027 - 19H45

Ballet **Durée : 2H50**

Un après-midi ensoleillé, lors d'une garden-party, Alice est surprise de voir l'ami de ses parents Lewis Carroll se changer en lapin blanc. Quand elle le suit dans un terrier, les événements prennent une tournure de plus en plus curieuse... Pendant son périple à travers le Pays des merveilles, Alice rencontre d'étranges créatures. Elle est charmée par le Valet de cœur, en fuite pour avoir volé les tartes. Les bizarreries s'enchaînent, puis Alice se réveille en sursaut. Aurait-elle rêvé ?



LE LAC DES CYGNES

Jeudi 10 juin 2027 - 19H45

Ballet **Durée : 3H25**

La princesse Odette a été frappée par une malédiction et changée en cygne par le sorcier maléfique Von Rothbart. Le sort ne peut être rompu que par la promesse d'un amour éternel. Quand elle rencontre le prince Siegfried, ce

dernier est immédiatement enchanté par sa beauté évanescente et fait le serment de la libérer. Mais cette liberté échappe à Odette, car Von Rothbart œuvre dans l'ombre pour contrecarrer les projets des amoureux.

